

Construcción de una cultura ecológica, un reto social desde la ecopedagogía crítica, año 2022

Construction of an ecological culture, a social challenge from the ecopedagogy, year 2022

Como citar el artículo

Guerrero-Pineda , N. E. (2023). Construcción de una cultura ecológica, un reto social desde la ecopedagogía crítica, año 2022. *Revista Naturaleza, Sociedad Y Ambiente*, 10(1). pp 29-40. <https://doi.org/10.37533/cunsurori.v10i1.85>

Nervyn Esterlyn Guerrero-Pineda

Universidad de las ciencias de la Salud. San Felipe, Venezuela

Recibido: 23 de septiembre de 2022 / Aceptado: 21 de febrero de 2023

Disponible en internet el 04 de Septiembre de 2023

*Autor para correspondencia, correo electrónico: elprofesor2501@gmail.com

Resumen

El presente artículo pretende desplegar un tipo de pedagogía en aula de manera experimental con la intención de contribuir a la construcción de una cultura ecológica y entendiendo la dinámica que mueve a el planeta, es todo un desafío. Esta investigación se sustenta en los aportes de autores como; McLaren (1989), Giroux (1997) y Freire (1974). La metodología se abordó desde un enfoque cualitativo y se enmarcó la investigación en el paradigma dialéctico sociocrítico, basado en el uso de grupos focales como herramienta, cuyos principales hallazgos fueron identificar el sentir y opiniones de los estudiantes participantes, el despliegue pedagógico permitió la reflexión grupal donde quedó demostrada la necesidad de entender que es tarea de todos como sociedad construir una nueva visión, por lo tanto es necesaria una nueva cultura ecológica. La ecopedagogía crítica es una novedad educativa y una puerta hacia la formación académica desde un enfoque emancipador promoviendo profesionales que fomenten el desarrollo humano sostenible como estrategia para preservar la vida planetaria. El objetivo de esta investigación fue demostrar la capacidad transformadora que cumple la educación, cuando su aplicación es basada en la capacidad del pensamiento crítico para transformar realidades, el reto es consolidar una praxis pedagógica con responsabilidad social.

Palabras clave: Reto pedagógico, docente integrador, novedad educativa, pensamiento crítico, cultura ecológica.

Abstract

Critical ecopedagogy arises from the concern of confronting the global system that dominates us under the auspices of the existing means and/or production mechanisms, which follow the industrial logic of survival that is not focused on a model of sustainable human development. . This study consisted of showing the reader an educational novelty, which sustains its bases in the reflection of critical human thought and that through intellectual creative sources allow that depth to open the locks of unidirectional thinking and the academic alignment to which we are currently subjected to, it is then the search for the answers of the complex that turns out to be trapped in the condition imposed by force and not by reason. The general objective of this research is to deploy a type of pedagogy in the classroom in an experimental way with the intention of contributing to the training of a new type of professionals at the service of humanity. The research was framed in the socio-critical dialectical paradigm based on the use of focus groups as a tool whose main findings were to connect with the creative sources of each one of those involved in the teaching and learning process under a reasoning, interpretation and inference approach, which they are pillars in the human critical capacity. This educational novelty is a door to academic training from a holistic, emancipatory approach but above all that promotes professionals who promote sustainable human development as a strategy to preserve planetary life. This is a task that, although it is tyrannical due to the obstacles that must be faced, we know that education always manages to provide the answers to the great unknowns of humanity.

Keywords: Critical thinking, educational novelty, inclusive teacher. sustainability.

1. Introducción

El planeta tierra ha manifestado los últimos años algunos signos que sin duda preocupan a la comunidad científica internacional. No obstante, es necesario referir que pese a dicha preocupación no se ha materializado una real acción global para redimensionar nuestros hábitos de consumo. El planeta bajo una vorágine en la dinámica global y de desarrollo tecnológico basado en la materialización de la imaginación humana desde el ámbito económico, ha privado la lógica de diseñar esos sueños y hacerlos tangibles de manera material, sin importar su efecto colateral.

De acuerdo a Gomez (2004), el desarrollismo de algunas naciones no significa evolución de los entornos, debido a que en la política el fin es el propiciar las transformaciones sociales que demandan los ciudadanos (justicia, sostenibilidad, educación, salud), si esta, no da respuestas a esas demandas, se expanden las brechas sociales y se compromete el futuro colectivo. Es preponderante el tema de la cultura social como respuesta precisamente a la transformación social que requiere el planeta para no extinguir toda vida existente, todo pasa por fomentar una cultura que desde las altas esferas del poder generen los mecanismos legales, éticos, políticos y pedagógicos para transformar la realidad de cada nación en materia ecológica.

La búsqueda es generar los espacios como refiere Pérez (1997), para transitar en la esperanza de albergar generaciones futuras. Por lo tanto, se debe promover los cambios de manera sensible, crítica y emancipadora a nivel del colectivo social. Los constructos para tal fin deben ser producto de la racionalidad del pensamiento crítico, el cerebro ha evolucionado, lo que nos permite ver un panorama más amplio dentro de la compleji-

dad de vivir en un planeta destructivo. Se debe demostrar que la transformación del paradigma de desarrollo global occidental debe suplirse por uno nuevo que sea sustentable como trabajo social para cambiar nuestra realidad y la herramienta transformadora es a través de la educación definitivamente.

Se enmarco la investigación en el paradigma dialéctico sociocrítico, basado en uso de los grupos focales como herramienta cuyos principales hallazgos fueron convenir colectivamente en la pertinencia de un modelo político eficiente y una concepción de sustentabilidad orientada a la toma de decisiones que no comprometan los recursos que necesitan las generaciones futuras.

2. Referencia Teórica

La célula principal de la sociedad es la familia y desde ahí recibimos a través de la educación hogareña los principios, valores y en algunos casos anti-valores, que nos rotulan como individuos de tránsito en un entorno colectivo y su interacciones lo que define Bronfenbrenner (1974), como nuestro micro-sistema, es decir nuestro nicho familiar donde desde nuestra fecundación, cognición, niñez, adolescencia, adultez y senescencia, vamos a través de las claves semánticas recibidas por nuestros modelos de influencias, padres, abuelos, tíos, hermanos, cuyos insumos son los que nos hacen desarrollar nuestro ser desde lo ontológico.

Si abrimos el "compás" nos conseguimos con un entorno "meso" donde, nos relacionamos con un círculo menos íntimo, pero si cercano como el de los vecinos, escuela y trabajo, ahí manifestamos nuestras conductas y nos dejamos conocer lo que somos desde la formación hogareña, donde desarrollamos una cualidad axiológica e interactuamos con

otros seres humanos, donde se puede apreciar la heterogeneidad de caracteres, en esta misma dinámica de interacción social, nos encontramos con un entorno macro que nos definen como sociedad donde fluye la cultura e idiosincrasia, por lo que Bronfenbrenner (1974) reafirma como la cultura social donde ocurre la política social, definidas así en su teoría de desarrollo humano.

Partimos de la convicción que la interacción social es un fenómeno básico, a la vez mínimo y fundamental de la dinámica societaria y una teoría por excelencia de las ciencias sociales, aunque conectado con la psicología, neurobiología y las llamadas ciencias sociales (Galassi, 2001, p, 8). Entonces es cierto que lo que sucede en cada entorno social influye en el resto de los entornos, por lo tanto, es de vital importancia entender que la interacción política y social dinamiza y en otros casos ralentiza los procesos de cada ser humano que hace vida en estos espacios y que a su vez nos estigmatiza o eleva de categoría como colectivo.

2.1. Sostenibilidad territorial

Cada plan de desarrollo territorial que elaboran los asesores de la presidencia, ministerios, gobernaciones y alcaldías, deben ser pensado con la visión sostenible de manera categórica, debido a que ya es el momento de cambiar el enfoque con el cual producimos, es cierto que hay que alimentar a 29 millones de venezolanos y que la vorágine del consumismo esta al asecho, por lo que Mc Laren (1995) refiere a que debemos salir del "vientre de la bestia". A nivel territorial se debe fortalecer la idea del ecosocialismo, la agroecología, el desarrollo humano sostenible, el desarrollo endógeno, cumplir con el "objetivo histórico número cinco". Preservar la vida en el planeta. Plan de la Patria, (2019).

Es el momento justo para honrar los principios de eficiencia, desarrollo humano integral y sostenibilidad como cultura de "vivir viviendo". Todas las enunciaciones están allí como una retórica que subyace a la realidad y no a la transformación que ella implica debemos tomar como acicate para el desarrollo a priori de una forma de gestión pública inserta en la idea de preservar una Venezuela a futuro y eso se logra aplicando como política nacional todos los procesos estratégicos deben tener dentro de su concepción la valoración del impacto social, económico y sobre todo ambiental.

2.2. La educación desde un entorno sociopolítico amplio

La educación es clave para el éxito social, en base a lo que ocurre en el proceso educativo es el nivel colectivo, la humanidad requiere de las conexiones con el mundo del saber. La interacción docente y educando permite esta conexión como nexo antropológico. Para poder lograr la efectividad educativa se requiere además de ciertos elementos como lo es la condiciones económicas, técnicas y actitudinales de parte de los profesionales que ejercen la labor de ser docentes:

- **Económicas:** para poder lograr el estímulo material, necesario para afrontar el desafío que implica educar.
- **Técnicas:** implica garantizar de parte del estado y las instituciones privadas del ámbito educativo una formación continua, actualización de contenidos para los docentes en la búsqueda de calidad profesional.
- **Actitudinales:** se trata del fomento de actividades recreativas que estimulen el el nivel de creatividad docente para el desarrollo de más y mejores estrategias didácticas.

Esto desde una manera simple se sintetiza en una trilogía, no obstante, se puede ampliar de manera más compleja ya que el hecho de educar es una tarea titánica y la pedagogía implica hacer ciencia social, se considera que educar es fácil. Sin embargo, esta aseveración no es tan cierta, ya que los entornos educativos son espacios de resiliencia, lo cual hace de esta un espacio de profunda reflexión en la búsqueda de las respuestas complejas y no las estereotipadas, ese es el reto del pedagogo crítico, logra conectar dialécticamente con los involucrados en el proceso enseñanza y aprendizaje.

Enseñar requiere de paciencia y profesionalismo, se necesita de un espacio macro sistémico desde una gestión sociopolítica gubernamental apropiada para el despliegue de un tipo de pedagogía adecuada a los nuevos tiempos donde subyace la necesidad urgente de revolucionar nuestros hábitos de consumo, por eso es de vital importancia darle un uso a la educación como herramienta de transformación y además, desde las esferas del poder político, facilitar el desarrollo de la creación de una nueva cultura ecológica. Todos sabemos que nos asecha una amenaza de colapso, pero preferimos creer que son exageraciones, para no cambiar nuestro comportamiento y seguir alineados con la globalización y el consumismo.

2.3. La educación popular concebida desde la pedagogía crítica

La educación popular se niega a obedecer a un sistema unidireccional, por esta razón es alternativa ya que va en contra de la alineación pensamiento y el parcelamiento individual que este implica, sin embargo, se debe entender que no se trata solamente en diseñar teorías, sino que el proceso educativo sea un acto cognoscente, que sirva de liberación, rompiendo la contradicción entre educa-

ción y educando para dar paso a un aprendizaje dialógico. Perez y Gardey (2020), lo que una vez consumado busca la emancipación social como meta humanizadora.

Según Picardo (2004), la educación popular es una propuesta ética política y pedagógica para transformar la sociedad de modo que los educandos, se conviertan en sujetos de poder y actores de su vida y de un proyecto humanizador de sociedad y nación. La educación popular es aquella que acompaña los educandos a construir su identidad en el proceso de irse convirtiendo en sujetos de un proyecto histórico alternativo que garantice la participación y la vida digna a todos. Es concepción "Educativa Humanizadora, cuyo centro es la persona y no el mercado, el dinero, el prestigio o el poder. (Pérez, 1998, p,166).

2.4. La ecopedagogía crítica

La ecopedagogía crítica es una revolución pedagógica para romper con esa vieja concepción de la formación académica de "productos", más bien va direccionada hacia el desarrollo de profesionales integrales, apoyados desde la pedagogía crítica como modelo teórico epistemológico, con una raigambre dialéctica basado en una forma educativa, que promueve; el saber conocer, saber hacer, convivir y ser, dentro del proceso cognoscente paradigma del constructivismo.

La pedagogía crítica resuena con la sensibilidad del símbolo hebreo tikkun, que significa "curar, reparar y transformar al mundo"; todo lo demás es comentario. (McLaren, 1989, p, 256). Es una propuesta educativa adaptada a las necesidades de las grandes mayorías que luchan por transformar su realidad, pero que siempre se topan

con un duro escollo llamado sistema, el cual esta enquistado en la sociedad como predominio cultural y de producción de emociones, entretenimiento y riquezas, esto lo hace prácticamente infranqueable dejándonos a merced del consumismo y la necesidad, lo que automáticamente permite la justificación de las practicas que este desarrolle.

La ecopedagogía crítica por supuesto que se apropia de los conceptos generados por grandes pensadores de la educación liberadora citados con anterioridad y toma como suyo el paradigma educativo insurgente y reflexivo, es decir es una corriente pedagógica, una filosofía de la educación y un movimiento social. El cual se adecua como un modelo nuevo en la concepción de nuestra realidad actual de un mundo asechado por el peligro inminente del colapso global ambiental.

La educación que necesitamos debe ser ecológica para desde la dialéctica crítica enfocarse en transformar nuestras realidades ambientales para generar desde la ciencia y el empirismo respuestas a las generaciones futuras en cuanto a que planeta habitar. El desarrollo humano sostenible es la vía para la sobrevivencia planetaria, por esta razón su praxis se despliega en cuatro ámbitos (político, social, ecológico y cognitivo), para hacer de su tarea una complejidad de cuatro vértices: (el contexto, los hábitos, los síntomas y la transformación), que sin duda en la actualidad se dificulta poder librar el acto cognoscente de educar ya que nuestro contexto nos ubica en un mundo industrializado y economicista, que se resiste a cambiar.

La ecopedagogía crítica se presenta como una propuesta teórica alternativa. (debe poseer esta característica ya que no

debe subordinarse a los intereses gubernamentales, políticos partidistas, corporativos e incluso religiosos), de esta manera dejaría de ser entonces una educación liberadora y pierde su esencia. Se hace particular énfasis a los fines de recalcar que este modelo parte de su esencia es trazar nuevos puentes y una gran amplitud, en el sentido de que todos los esfuerzos suman y es posible trabajar mancomunadamente, con los tres principales estamentos de la sociedad: estado, empresas y ciudadanos.

El estado y las empresas son los que emplean a los profesionales egresados, y que estos bajo esta nueva modalidad conceptual y actitudinal, se establecerán con el rotulo de humanistas, con sensibilidad por la vida. Los ciudadanos estamos inmersos en los procesos sociales, ecológicos, políticos y cognitivos. Para Bronfenbrenner (1987), estas interacciones de los entornos son; la política social, es decir nuestro macrosistema o también nuestro entorno colectivo donde interactuamos como sociedad. El macrosistema más allá de la limitación del statu quo, para incluir los posibles esquemas para el futuro que se reflejan en la visión que tiene de una sociedad sus lideres políticos y sus planificadores sociales. (Bronfenbrenner, 1987, p, 45).

Ecopedagogía en la praxis social:

En la política su fin esencial y supremo es responder a las demandas sociales existentes a través de acciones, lo contrario a esto es crear las condiciones para ser germen que trae a la vida a los movimientos sociales, bajo esta premisa responde el desarrollo social, ya que las revoluciones se engendran en las contradicciones existentes de las sociedades.

Los movimientos sociales y las revoluciones emergen con la intención de lograr conquistas para mejorar la vida de un grupo de oprimidos, esto aplica para la educación concebida de manera jerárquica, la intención es que la ecopedagogía, logre a través de su praxis contribuir a mostrar el camino para solventar las deudas sociales, hacia la reivindicación colectiva, debe sumergirse en la búsqueda del desarrollo de recursos tendientes a la identificación de las problemáticas cotidianas y a su vez servir como instrumento para la resolución de estas, lo que implica un compromiso colectivo hacia la transformación emancipadora desde el entorno social una de las grandes deudas de esta generación moderna pero despojada.

Ecopedagogía en la praxis Ecológica: Que plantee todos los procesos con la visión máxima de la sostenibilidad como forma de producción, hacia un modelo que garantice el futuro de las próximas generaciones de vida animal y vegetal terrestre. Que se aborde la ecología como una ciencia dando la preponderancia que esta requiere como instrumento de transformación, pero que a su vez genere los espacios para la reapropiación social de la naturaleza, el ser humano no puede sentirse ajeno a su propio hábitat. Es muy común conseguirnos con la apreciación de que la ecología solo interesa a los "ambientalistas" que son una minoría, lo curioso es que sin una visión ecológica de todos los procesos que se desarrollen en nuestro planeta, la garantía de un futuro queda hipotecada. En este contexto la ecopedagogía debe abordar los temas más álgidos a propósito del calentamiento global y el peligro de subir 6 grados de temperatura, lo que significaría una irreversible extinción.

Ecopedagogía en la praxis Política: Debe ser política, mas no partidista esto para

evitar las "camisas de fuerzas" ideológicas y evitar la saturación de dogmas, ya que entonces pierde su cualidad liberadora. Debemos tener en cuenta que desde el punto de vista tradicional de la instrucción y el aprendizaje en el salón de clases como un proceso neutral antiséptico y aislado de los conceptos de poder, política, historia y contexto ya no puede ser sostenido con verosimilitud. (McLaren, 1998, p.256). Debe además responder en teoría y práctica, a la oposición de las grandes élites y los intereses de estos en los cambios tendientes, hacia la emancipación del sistema salvaje destructivo de la globalización y la modernidad.

Ecopedagogía en la praxis Cognitiva: Que propugne sustentos intelectuales para generar los cambios éticos del profesional en formación, con una visión reflexiva que acepte la contradicción de teorías como parte de esa dialéctica del pensamiento complejo, hacia el fin máximo dignificar el pensamiento humano libre del "universalismo" (regla de pensamientos monolíticos). Por eso Freire (1970) sostiene que en la praxis se busca la reflexión y acción de los hombres sobre el mundo para transformarlo. Dentro este despliegue además desarrollar estrategias didácticas que generen la oportunidad de crear dialogo constante con los implicados en el proceso educativo.

Vértices de la ecopedagogía: La Ecopedagogía crítica para ser un eje central de desarrollo humano sostenible, debe abordar los temas incómodos para las élites y generar debates que construyan alternativas desde el colectivo, que coadyuven a generar los cambios que exige nuestro planeta y la humanidad misma. (McLaren, 1989, p, 257). Se deja como propuesta curricular una serie de temas en cuatro vértices, pero siempre sujetos a la evaluación y evolución epistemo-

lógica, transversalidad y racionalidad inherente del pensamiento humano donde se incluye refutar contenidos por unos modernos o adecuados a las nuevas realidades cambiantes:

-El contexto en esta parte se realiza un enfoque de la problemática mundial ambiental y al mismo tiempo analiza de forma racional en los ámbitos nacionales y locales, a propósito de la agenda ambiental 20-30 como retos de la década, **[ONU], 2018)** en su artículo refiere la necesidad marcar un camino que revierta la crítica situación en la que estamos a nivel medio ambiental, por lo tanto en esta fase los temas propuestos son: acuerdos internacionales en relación al tema ambiental disertación sobre los sistemas de gobiernos y sus modelos de desarrollo, legislación en materia ambiental, importancia de la preservación del ambiental, potencias mundiales y emisión de CO₂ , impacto ambiental.

-En segundo lugar se abordan los hábitos es decir nuestra forma cultural de vivir y el daño que generamos con nuestras acciones rutinarias lo que Gómez (2014), refiere como nuestra huella ecológica, no podemos negar la relación estrecha entre la crisis ambiental y el ser humano, es decir es la confrontación de la acción humana y la naturaleza, las leyes sociales contra las leyes naturales entre los temas para abordar en este vértice se encuentran; huella ecológica, equilibrio ecológico, caza indiscriminada de animales, de forestación, agricultura convencional, desechos industriales, uso de artículos del hogar, minería, fracking. bienes raíces y proyectos.

-Los hábitos y/o acciones que realizamos como rutina de vida se manifiestan es unos síntomas por lo tanto en tercer lugar se da

una respuesta ecopedagógica desde el pensamiento crítico y se analizan todas las manifestaciones de nuestra naturaleza producto de años destrucción, para Tacaronte (2021) Algunos signos son: calentamiento global, extinción de especies, mutaciones, resistencia de patógenos, desertificación, colmatación de ríos y lagos, derretimiento de los polos, fenómenos naturales, extinción de especies, enfermedades , resistencia de patógenos, hambruna.

Por último se da el enfoque desde la transformación, en este vértice se busca que ocurra la cualidad heurística en los educadores y educandos, donde por medio de temarios propuestos realizar críticas de las realidades existente y crear nuevas situaciones, a su vez independizarse cognitivamente, de manera que esto afiance la idea de una educación sin fronteras, límites creadores, sesgos y dogmas culturales, que son parte de lo que nos pretendemos ir desprendiendo, de lo tradicional, lo transmisivo, lo memorístico y los automatismos.

Según Diaz (2004). Los temas propuestos en esta última fase son; el desarrollo del ser y Liderazgo, la biorremediación, bioética, ética comunitaria, de gobierno y empresarial, teoría crítica y pensamiento crítico, ecología del desarrollo humano, latinoamericanidad, la descolonización cultural, los movimientos sociales y las revoluciones culturales, correlación entre la carrera y la ecología, racionalidad y transdisciplinariedad en la ecología, el modelo productivo agroecológico, propuestas ecodinámicas comunitarias, la educación ambiental y participación ciudadana, proyectos profesionales de desarrollo sostenible, los tipos de energías alternativas, turismo ecológico, las tecnologías y el desarrollo sostenible.

2.5. El docente integrador

Para revitalizar la aplicabilidad de la ecopedagogía crítica, es importante resaltar que el rol fundamental que cumple el docente en el acompañamiento al educando el cual es medular, ya que el mismo debe enfrentar la complejidad para facilitar el desarrollo socio-intelectual de los involucrados en el dialogo de saberes y el proceso enseñanza-aprendizaje. En esa dinámica universitaria como refiere Bracho et al (2021), esta inserta la responsabilidad de formar los futuros profesionales que laborarán en las empresas e instituciones educativas, a los futuros ciudadanos que tendrán que promover democráticamente los derechos humanos, así como los futuros funcionarios que tendrán a su cargo el bien común del mundo. (p.267).

La ecopedagogía crítica, involucra muchos estratos de la sociedad, su impacto debe ir desde una comunidad rural, un estado, país, hasta un continente entero, es importante que la idea de una educación formativa bajo el paradigma ecopedagógico crítico sea facilitado por docentes a nivel académico cuyo perfil debe ser de profesionales con pensamiento flexible, capacidad crítica, sin prejuicios étnicos, religiosos, sexuales, con la capacidad para adaptarse a las tecnologías existentes, facilidad de interacción, manejo de lenguaje y códigos de grupos, emancipador, estratégico, relacional y profundamente sensible y sincero con el bienestar de nuestra pachamama. (Guerrero, 2021, p.48).

3. Metodología

El presente artículo se enmarco dentro del enfoque cualitativo cuyo tipo de investigación es apoyada desde el paradigma dialéctico sociocrítico, puesto que se utilizó como herramienta para la investigación el abordaje

de grupos focales en aula. En cuanto al diseño fue experimental ya que en el proceso se logró un acto de correspondencia entre el investigador y el objeto de estudio (estudiantes) dentro de este proceso se logró además generar ciertas características de interés como la autorreflexión y el pensamiento emancipador, esenciales dentro del paradigma escogido, esto se explica en los cuestionamientos realizados dentro de cada abordaje generando respuestas menos convencionales y más reflexivas lo que es la esencia de la ecopedagogía crítica.

El diseño de la investigación en el aula se llevó a cabo bajo la metodología de investigación acción-participación, encaminando al análisis de las transformaciones sociales, un claro objetivo de la investigación, dentro de esta misma dinámica se logró descubrir los aportes de los estudiantes desde la perspectiva crítica, aplicando un análisis desde la percepción de estos desde la disertación y la dialéctica sobre una problemática común como lo es la sobrevivencia humana.

Para Kitzinger (1995). La técnica de grupos focales es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos". El estudio contó con la participación de 18 estudiantes del Programa Nacional de Formación en Odontología de la Universidad de las Ciencias de la Salud UCS (2022).

Se efectuó un foro sobre el efecto invernadero y el calentamiento global se aplico como estrategia didáctica una mesa filosófica. Los temas abordados fueron; la producción de CO2 global, calentamiento global, fenómenos meteorológicos asociados al calentamiento global, razonamientos y disertación

sobre la importancia de producir bienes y servicios con racionalidad y sensibilidad sostenible. Finalmente se evaluó el escenario de emprendimientos en el ámbito de la Odontología Privada basados en los principios bioéticos en la construcción colectiva del desarrollo humano sustentable como necesidad y meta del milenio.

4. Resultados y Discusión

Al realizar un balance de los referentes teóricos mencionados en este abordaje, se puede lograr contrastar con la experiencia empírica del autor logrando obtener como resultado la aplicación en aula de la ecopedagogía crítica como opción formadora desde una fase de experimentación, a los fines de comprobar ciertas herramientas del pensamiento reflexivo, para desde la capacidad de análisis construir un tema en base a los diferentes ángulos o perspectivas de los involucrados en este proceso dialógico.

Se realizó un ciclo de foros direccionados en la sociopolítica, desde la asignatura Ética para la vida a estos jóvenes estudiantes del tercer año del PNF Odontología, los cuales luego de una reflexión de los temas lograron sensibilizarse con los temas del calentamiento global, la lógica globalizadora hegemónica y lo que implica liberarse desde la dialéctica de esas realidades, pero que debido a nuestra cultura de vida pocas veces son analizadas con detenimiento. Este ejercicio fue todo esto un ejercicio de pedagogía crítica en la praxis, para lograr de ese espacio de influencia empezar a abrir los cerrojos que nos impiden construir una nueva cultura de vida que fomente la sustentabilidad como el camino para el futuro de la vida toda.

En este espacio gracias a las bondades que ofrece la aplicación de la herramienta cualitativa del estudio desde los grupos focales se logró identificar el sentir y opiniones de los educados participantes de este proceso formativo experimental, que fue inclinado siempre a generar respuestas no prefabricadas, memorísticas y cerradas, al contrario de esto generar respuestas amplias reflexivas las cuales por más simples que pudieran sonar tuvieron el sello de la originalidad personal con coherencia en contenidos de argumentos. Es la construcción y desconstrucción de verdades y ópticas sometidas al tamiz de la crítica.

Este estudio logró comprobar la existencia del fenómeno de la resistencia en desaprender hábitos en los implicados como sujetos de investigación (estudiantes) y en este contexto se debe aplicar como mejor opción, para que el despliegue de la ecopedagogía crítica como elemento diferenciador en la educación transformadora cumpla la tarea de sostenibilidad en los procesos antropogénicos dentro del eje central de nuestro desarrollo humano, para ello es imperioso el concurso de un sistema político que apoye la construcción de una sociedad renovada y con posibilidades reales de trascender al futuro como única vía para lograr vivir, reproducirse y desarrollarse.

5. Conclusiones

Esta propuesta tiene como objetivo servir y más allá de ser otra hipótesis, que permita la oportunidad para el estímulo de investigaciones y tratamientos más profundos que incluso cuestionen los argumentos esgrimidos durante el abordaje de esta investigación para la educación universitaria venezolana y latinoamericana. Pero además fomente a nivel político, social y docente; el accionar urgente de soluciones para revertir la condi-

ción que estamos sumergidos como planeta enfermo y el cual de no tomar acciones estaría cercano a colapsar, lo que es una realidad que nos acecha a todos, haciéndonos una especie vulnerable y con un futuro para nuestros descendientes y la vida toda, en riesgo.

Esta investigación sirvió como diagnóstico y nos obliga a entender que es impostergable realizar las acciones para estimular a la sociedad hacia un cambio que transforme nuestra tenebrosa realidad y presente -el ecologismo consciente y científico es la ruta- debido a su inclinación hacia la ética de vida, valor extraviado durante años, adicional a esa deuda esta inserta la necesidad de fomentar el pensamiento racional en la formación educativa, que objete esas huellas ecológicas que dejamos dentro de nuestra acciones humanas rutinarias, en la que constantemente constituimos nuestra interacción con la naturaleza.

Se agrega además en este análisis la necesidad de entender la complejidad que resulta en realizar las acciones para sanar nuestro planeta, debido a la presencia de la muerte entrópica, como otro de los problemas, es decir, el desorden y a la complejidad de los sistemas que sustentan a este planeta, estamos obligados a aprender a enseñar y aprender a aprender, facilitado esto cuando logramos salir del parcelamiento del pensamiento y estos estímulos deben ser impulsado inicialmente desde la educación principal, la que es recibida desde nuestro hogares, procesada desde nuestra cognición.

Estamos obligados si queremos sobrevivir de nuestra propia autodestrucción a motivar el nacimiento de una nueva cultura social ecológica que nos estimule hacia camino de la reapropiación social de la misma naturaleza,

aunque esto signifique retar a la utopía, y la salida a nuestro juicio desde esta perspectiva es; crear desde una nueva organización educativa en la aplicación pedagógica, cuyo objetivo será lograr permitir el nacimiento de una nueva concepción humanista de gerencia planetaria.

Desde este estudio se demostró que es posible lograr iniciar ese camino a través de la ecopedagogía crítica como praxis experimental educativa. Una vez recibida una formación con valores éticos-ecológicos y con la pertinencia de las problemáticas sociales, además del suficiente espacio para la disertación y crítica, será el camino para la transformación de realidades. Se busca alcanzar a través del protagonismo ecopedagógico, la producción de profesionales al servicio de la vida sostenible en todos los planos productivos involucrados en la dinámica contemporánea, esta propuesta es una vía para desde la educación hacer algo distinto en la búsqueda de dar respuestas a una problemática social y un peligro inminente.

6. Referencias bibliográficas

- Alvarado, L. (2008). Características mas relevantes de paradigma socio-critico: Su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza. UPEL, Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. Tomado de dialnet.unirioja.es.
- Asghar, J. (2013). Paradigmas, Enfoque y tipos de Investigación. Tomado de Issuu.com.
- Bracho, O., Chirinos, Y., Ramírez N., & Barbera N. (2021), Constructo Teórico de Cultura Organizacional en el Marco de la Responsabilidad Social Centrada en el Docente Universitario. Fondo editorial universitario Servando Garcés de la Universidad Poli-

- técnica Territorial de Falcón, Venezuela.
- Brofenbrenner, U.(1987). La Ecología del desarrollo humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados. Paidós, 27-28
- Díaz, Z.(2004), Ambiente y Desarrollo Sostenible en Venezuela, UNA, Caracas. 36-38
- Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido, Siglo XXI. 24-39
- Giroux, H.(1997). Pedagogía y política de la esperanza. Teoría , cultura y enseñanza una antología crítica, Amorrortu.version . Pdf.
- Gómez, R.(2014). Del Desarrollo Sostenible según Brundtland a la Sostenibilidad como Biomesis.
- Guerrero, N.(2021). La ecopedagogía crítica como propuesta curricular en la educación universitaria Venezolana. [Tesis de Maestría inédita]. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.
- González, L.(2006), La Pedagogía Crítica de Henry A. Giroux. Revista Electrónica Sinectica, Instituto tecnológico y de estudios superiores de occidente.
- Kitzinger, J.(1995), Qualitative: Introducing Focus Group, BMJ. 299-302
- McLaren, P. (1989), La vida en las escuelas. Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación California. 3R Siglo Veintiuno. 253-265.
- Pérez, A. (1998). Educación para Globalizar la Esperanza y la Solidaridad. Estudios Caracas.
- Pérez, P. J. y Gardey, A. (2020). Definición de aprendizaje dialógico (<https://definición/aprendizaje-dialogico/>)
- Picardo, J.(2004) Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la educación. UPAEP, Centro de educación educativa, colegio Garcia Florencio. San Salvador.
- Tacaronte , M (2021). Un acercamiento a la sustentabilidad desde lo orgánico. Mayéutica revista científica de humanidades y artes 7. UCV, Centro de Estudios del Desarrollo,

Sobre autor

Nervyn Esterlyn Guerrero-Pineda

Doctorante en Ecología del Desarrollo Humano de la Universidad Experimental Simón Rodríguez (UNESR). Magíster en Pedagogía Crítica de la Universidad Experimental Simón Rodríguez (UNESR). Licenciado en Agroecología egresado de la Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV).

Copyright (c) 2023 Nervyn Esterlyn Guerrero-Pineda



Este texto está protegido por una licencia [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Usted es libre para Compartir —copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato— y Adaptar el documento —remezclar, transformar y crear a partir del material— para cualquier propósito, incluso para fines comerciales, siempre que cumpla la condición de:

Atribución: Usted debe dar crédito a la obra original de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace de la obra.

[Resumen del licencia](#) - [Textocompletodelalicensia](#)

Revista digital: ISSN 2707-9643
Revista impresa: ISSN 2313-786X
Editorial Servi Prensa, Guatemala
<https://doi.org/10.37533/cunsurori.v10i1.92>

Vol. 10 No. 1
Enero - Diciembre
2023